

„So um Dezember...“

Ein Weihnachtsprogramm
zwischen Noten und Zeilen



Camilla Holler
Piano

Barbara Greese
Rezitation

Weiße Weihnachten – davon träumen wir alle Jahre wieder. So um Dezember, da duftet es nach Lebkuchen und Glühwein, da leuchten die Kerzen am Adventskranz und da blüht der goldengrüne Baum wie Erich Kästner dichtet. Tschaikowsky fängt die Atmosphäre des Dezember in Tönen ein. Lassen Sie sich verzaubern von adventlicher Erwartung und weihnachtlichem Licht. Hören Sie die Weihnachtsbotschaft von Frieden und Liebe, gerade in unserer unruhigen Zeit. Zwischen Noten und Zeilen – ein Weihnachtsprogramm.

mit

Wolfgang A. Mozart

Joachim Ringelnatz
Wolf Biermann
Matthias Claudius
Immanuel Kant
Bertolt Brecht

am

7. Dezember um 19:00 / Samstag
Einlass ab 18.00 Uhr
Mit anschließendem Get together
Spenden erwünscht

Johann Sebastian Bach

Gebrüder Grimm
Theodor Storm
R.M. Rilke
Mascha Kaléko
Kurt Tucholsky

oder

8. Dezember um 14:00 / Sonntag
Einlass ab 13.00 Uhr
Danach Kaffee und Kuchen
Spenden erwünscht

Peter Tschaikowski

Rose Ausländer
Wolfgang Borchert
Christian Morgenstern
Josef v. Eichendorff
Andreas Gryphius

Camilla Holler



Die Pianistin und Komponistin Camilla Holler ist international als Solistin, Kammer- und Orchestermusikerin präsent. Sie trat unter anderem beim Karlheinz Stockhausen Festival in Hamburg, dem Real-Time Festival in Bremen sowie im Mariinsky Theater auf. Camilla ist Co-Künstlerin bei Shigeru-Kawai Europe und Ehrengast der Walter Kempowski Stiftung in Deutschland. 2023 absolvierte sie die Fortbildung Arteprenurship bei TONALi in Hamburg und erhielt 2024 die Mitgliedschaft beim Komponistenverband Deutschland (DKV).

Für ihre herausragenden musikalischen Leistungen wurde sie vielfach ausgezeichnet, unter anderem von der Europäischen Stiftung DAAD und dem Exzellenzstipendium der Schweizer Regierung. Zudem erhielt sie Anerkennungen wie den ersten Preis „Hoffnung Russlands“ und weitere Ehrungen während ihrer Zeit am Haus der Musik in St. Petersburg.

Holler absolvierte das Konzertdiplom am Rimski-Korsakow Konservatorium in St. Petersburg mit Auszeichnung und studierte bei renommierten Professoren wie Galina Fedorova und Alexander Sandler. Anschließend erwarb sie einen Bachelor of Arts im Hauptfach Klavier an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg, wo sie auch als Korepetitorin arbeitete.

Nach ihrem Bachelor folgte ein Master of Arts in Performance mit Auszeichnung in Klavier und Komposition sowie ein Master in Instrumentalpädagogik an der Hochschule für Musik in Luzern.

www.camillaholler.com

Barbara Greese



Barbara Greese ist Rezitatorin und Rhetoriktrainerin. Nach dem Studium u.a. der Sprachwissenschaft und Psychologie in München ließ sie sich von Prof. Cornelia Krawutschke an der Berliner Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zur Rezitatorin ausbilden und belegte Meisterkurse in sprecherischer und sängerischer Körperschulung an den Konservatorien Basel und Luzern bei Burga Schwarzbach. Die vielen Gespräche mit Gert Westphal, dem „König der Vorleser“ sind eine bleibende Inspiration.

Barbara Greese tritt als Rezitatorin bei Lesungen, Konzertlesungen und literarisch-tänzerischen Programmen auf, die sie auch selbst konzipiert und die Texte aus den Schätzen der Dichtung arrangiert. Die Lesung als oft unterschätzte, ganz eigene Kunstform liegt ihr am Herzen. Sie verzaubert Menschen mit der Kraft der Worte. Und dies an besonderen Orten wie in Museen, in Kirchen, ehemaligen Industrieanlagen oder in privaten Räumen anlässlich persönlicher Feiern. Zwei besondere Veranstaltungsreihen hat sie ins Leben gerufen und gestaltet die regelmäßig stattfindenden Abende im Dialog mit Wissenschaftler*innen: „Blickwechsel zwischen Literatur und Wissenschaft“ an der Evangelischen Akademie in Tutzing und „Archäologie trifft Literatur“ am Landesmuseum Württemberg. Zudem arbeitet Barbara Greese im deutschen Sprachraum als Trainerin in den Bereichen Rhetorik, Sprecherziehung sowie Stimmbildung und bietet insbesondere Kommunikationscoachings für Wissenschaftler:innen an.

Barbara Greeses Motto: Wirken mit dem Wort.

www.barbaragreese.de